## ما مدى جودة تفكيرك؟

يرجى ملء هذا النّموذج بالحبر دون مساعدة الآخرين.

الميلاد/	الاسم تاريخ	
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
أمازيغيّ آخر	أنا عربيّ كرديّ سريانيّ أرمينيّ	
فر فقط لا	هل لديك أيّة مشاكل في الذّاكرة أو التّفكير؟ نعم من حين لأخ	
يم لا	هل لدى أيّ من أقاربك بالدمّ مشاكل في الدّاكرة أو التّفكير؟	
	هل لديك مشاكل في التّوازن؟ نعم لا	
¥	إذا كانت إجابتك نعم، فهل تعرف السّبب؟ نعم (حدّد السّبب)	
دماغيّة صغرى (عابرة)؟ نعم لا	هل سبق لك أن تعرّضت لسكتة دماغيّة كبرى؟ نعم لا سكتة ه	
ر فقط لا	هل تشعر حاليّاً بالحزن أو الكآبة؟ نعم من حين لأخر	
¥	هل سبق أن حدث لديك أيّ تغيّر في شخصيّتك؟ نعم (حدّد التّغيّرات)	
نعم لا	هل لديك المزيد من الصّعوبات في القيام بالأنشطة اليوميّة بسبب مشاكل التّفكير؟	
السّنة	<ol> <li>ما هو تاریخ الیوم؟ (من الذّاکرة - دون غشّ!) الیوم الشّهر</li> </ol>	
	, , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	<ol> <li>قم بتسمية الصور التالية (لا تقلق بشأن الأخطاء الإملائية):</li> </ol>	

في أي مكان في العالم (لا تقلق بشأن الأخطاء الإملائية):	9. اكتب على السلطور أدناه أسماء 12 بلداً مختلفاً
<del></del>	
<del></del>	<del></del>
10 في الأسفل:	راجع هذا المثال (مثال محلول) ثم انتقل إلى السوال
عياً التّناوب بين الأرقام والأحرف وفق تسلسلها (من 1 إلى أ إلى 2 إلى ب إلى 3 إلى ت).	رسم خطّاً من دائرة إلى أخرى بدءاً من الرّقم 1 مرا.
ĺ	
1 2	النّهاية
البداية	
	3
	. héh i
than the second that the experience for the fine of the first of the experience of the first of the first of the experience of the experie	10. أنجز التّألي:
راعياً التّناوب بين الأرقام والأحرف وفق تسلسلها إلى أن تصل إلى النّهاية عند الحرف ح <b>(1</b> إلى	ارسم خط من دائره إلى الحرى بدء من الرقم 1 م أ إلى 2 إلى ب و هكذا).
	( )
	الأمارة
البداية (1)	- <del></del>
	6
ت	
( 4 )	
(4)	

## راجع هذا المثال (مثال محلول) ثمّ انتقل إلى السّوال 11 في الأسفل: - بدءاً بـ 6 مربعات - قم بإزالة خط واحد (مُميّز بعلامة X) - اترك 5 مربّعات - يجب أن يكون كلّ خطّ جزءاً من مربّع كامل (دون خطوط إضافيّة). قم بإزالة خطّ واحد 5 مربعات (الإجابة) 6 مربّعات (مثال) (مثال) (مثال) 11. حلّ المشكلة التّالية: - بدءاً بـ 4 مثلّثات - قم بإزالة خطّين (ضنع عليهما إشارة X) - اترك 3 مثلّثات - يجب أن يكون كلّ خطّ جزءاً من مثلّث كامل (دون خطوط إضافيّة). قم بإزالة خطّين 4 مثلّثات ارسم الإجابة هنا 3 مثلّثات ضع عليهم إشارة X 12. هل انتهيت؟

## حقوق النّشر 2007 جامعة ولاية أوهايو

## جميع الحقوق محفوظة

Douglas W. Scharre, Scharre.1@osu.edu, (614) 293-4969

لا يمكن أن تكون هذه الأداة بديلاً عن المشورة الطّبيّة أو التَشخيص أو العلاج من قبل أخصّائيّ طبّيّ مُدرّب. يجب أن يستند تشخيص وعلاج الأمراض بشكل متكامل إلى القصّة الطّبيّة والمتضمّنة للسّوابق العائليّة والدّوانيّة والفحص السّريريّ إلى جانب تقييم مهنيّ من قبل طبيب ومراجعة كافّة نتائج الاختبارات. لا تحتوي الموادّ الواردة في هذه الأداة على معايير يُفترض أن يتمّ تطبيقها بشكل صارم أو اتّباعها في جميع الحالات واقعيّاً. يجب أن يظلّ حكم الأطبّاء محوريًا في اختيار الاختبارات التشخيصيّة وخيارات العلاج للحالة الطّبيّة الخاصّة بالمريض.

يتم توفير هذه الأداة كما هي، دون تمثيل لصلاحيتها لأيّ غرض، وبدون أيّ ضمان من أيّ نوع، سواء أكان صريحًا أم ضمنيًا، بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر الضمانات الضمنيّة لقابليّة التسويق والملاءمة لغرض معيّن. لا تلتزم جامعة ولاية أو هايو بتقديم الدّعم أو التحديثات أو التحسينات أو أيّة تعديلات أخرى. لا توجد أيّة ضمانات فيما يتعلّق بالدّقة والكمال والأخطاء وحذف المحتوى. لن تكون جامعة ولاية أو هايو مسؤولة بأيّ حال من الأحوال عن أيّ قرار يتمّ اتّخاذه أو أيّة إجراءات متّخذة بناءً على المعلومات المقدّمة من خلال هذه الأداة. لن تكون جامعة ولاية أو هايو مسؤولة عن أيّ أضرار معوّضة أو غير معوّضة، بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر الأضرار الخاصّة أو غير المباشرة أو العرضيّة أو الأضرار اللّحقة، فيما يتعلّق بأيّ مطالبة تنشأ عن أو تتعلّق باستخدام هذه الأداة حتى لو كانت موجودة مسبقاً أو وُجد الاحتمال لحدوث مثل هذه الأضرار لاحقاً.